

Täglich 12.15 Uhr im Arthouse Le Paris
Keine Reservationen

8.2. - 11.2.

Un Métier sérieux

Der Umgang mit impulsiven Jugendlichen und anspruchsvollen Eltern, das Jonglieren zwischen Berufs- und Privatleben: leichtfüssig und berührend erzählt Erfolgsregisseur Thomas Lilti («Médecin de campagne») von Schwierigkeiten und Freuden des Lehrerberufs. Französisches Kino voller Feingefühl, Empathie und Optimismus.

Dauer: 102 Min, Sprache: F/d
Alterskategorie: 8/12

Regie: Thomas Lilti
Mit: Vincent Lacoste
François Cluzet
Adèle Exarchopoulos

12.-14.2./Special 17.2.

Bisons

Der neue Film von Platzspitzbaby-Regisseur Pierre Monnard. Sechsfach nominiert für den Schweizer Filmpreis, u.a. für Bester Film. Bauer Steve wird von seinem Bruder in eine Reihe illegaler und deshalb hoch bezahlter Kämpfe verwickelt. Diese sollen genug Geld einbringen um den Hof zu retten, der nach dem Tod des Vaters in finanzielle Schieflage geraten ist.

Dauer: 103 Min, Sprache: F/d
Alterskategorie: 14/16

Regie: Pierre Monnard
Mit: Maxime Valvini
Karim Barras
Nina Meurisse

15.2. - 21.2.
(ausser Sa)

May December

«May December» erzählt die bewegende Geschichte eines Ehepaares, dessen Leben unter Druck gerät, als eine Schauspielerin beginnt für ihre Filmrolle die Vergangenheit des Paares aufzurollen - samt deren berüchtigter May-December-Romanze, die einst die ganze Nation in Atem hielt. Der neue Film von Erfolgsregisseur Todd Haynes.

Dauer: 117 Min, Sprache: E/d/f
Alterskategorie: 16

Regie: Todd Haynes
Mit: Natalie Portman
Julianne Moore
Charles Melton

22.2. - 28.2.

Pot-au-feu: La Passion de Dodin Bouffant

Frankreich im 19. Jahrhundert: Eugénie ist seit 20 Jahren Köchin im Dienst des berühmten Gastro-nomen Dodin. Durch die gemeinsame Zeit in der Küche entwickelt sich zwischen den Beiden eine leidenschaftliche Liebe. Um ihre Freiheit zu bewahren, wollte Eugénie Dodin jedoch nie heiraten. Dieser Film ist eine wahre Gaumenfreude!

Dauer: 134 Min, Sprache: F/d
Alterskategorie: 10/14

Regie: Tran Anh Hung
Mit: Juliette Binoche
Benoît Magimel
Pierre Gagnaire

**Samstag, 17.2.
in Anwesenheit von
Regisseur Pierre Monnard.**