

28.09. – 01.10.

## Je verrai toujours vos Visages

Wie können Opfer von Verbrechen das erlittene Trauma überwinden und Verurteilte bei der Wiedereingliederung in der Gesellschaft unterstützt werden? Jeanne Herry zeigt in ihrem vom französischen Publikum gefeierten Film über restaurative Justiz neue Methoden, die heute auch in der Schweiz erprobt werden.

Dauer: 118 Min, Sprache: F/d,  
Alterskategorie: 12/14

Regie: Jeanne Herry  
Mit: Adèle Exarchopoulos  
Dali Benssalah  
Leïla Bekhti

02.10. – 04.10.

## DogMan

Luc Besson ist zurück mit DOGMAN, der am Venedig Film Festival frenetisch gefeiert wurde. Bei einer Verkehrskontrolle wird Doug blutverschmiert und im Abendkleid am Steuer eines Lastwagens voller Hunde aufgegriffen und festgenommen. Beim Verhör auf der Polizeiwache berichtet er über Ereignisse, die jegliche Vorstellungskraft sprengen.

Dauer: 113 Min, Sprache: E/d/f,  
Alterskategorie: 16

Regie: Luc Besson  
Mit: Caleb Landry Jones  
Marisa Berenson  
Christopher Denham

05.10. – 11.10.

## Anselm (2D)

Wim Wenders zeichnet das Porträt eines der innovativsten und bedeutendsten bildenden Künstler unserer Zeit: Anselm Kiefer. Eine filmische Reise durch Kunst, die menschliche Existenz und zyklische Natur der Geschichte erforscht, inspiriert von Literatur und Poesie, Geschichte, Philosophie, Wissenschaft, Mythologie und Religion.

Dauer: 93 Min, Sprache: D,  
Alterskategorie: 6

Regie: Wim Wenders  
Mit: Anselm Kiefer  
  
Dokumentarfilm