

Lunch KINO

Wo 49-52

Täglich 12.15 Uhr im Arthouse Le Paris
Nur Vorverkauf, keine Reservationen

09.12. - 15.12.

Madres Paralelas

Janis und Ana erwarten beide ihr erstes Kind und lernen sich zufällig im Krankenhaus kurz vor der Geburt kennen. Beide sind Single und wurden ungewollt schwanger. Janis, mittleren Alters, bereut nichts und ist in den Stunden vor der Geburt überglücklich. Ana, das genaue Gegenteil, ist ein Teenager, verängstigt und traumatisiert. Die wenigen Worte, die sie in diesen Stunden im Krankenhausflur austauschen, schaffen ein enges Band zwischen den beiden. Doch ein Zufall wirft alles durcheinander und verändert ihr Leben auf dramatische Weise.

Dauer: 124 Min, Sprache: Sp/d/f,
Alterskategorie: 12

Regie: Pedro Almodóvar
Mit: Penélope Cruz
Aitana Sánchez-Gijón
Milena Smit

16.12. - 22.12.

Un Triomphe

Étienne ist leidenschaftlicher Schauspieler, kommt damit aber nicht über die Runden. So übernimmt er die Leitung eines Theaterworkshops in einem Gefängnis. Überrascht vom Talent dieser ungleichen Truppe, beschliesst er, Becketts «Warten auf Godot» ausserhalb der Gefängnismauern zu inszenieren. Eine triumphale Tournee beginnt. Aber die Tournee bietet nicht nur Étienne wunderbare Möglichkeiten... Inspiriert von wahren Begebenheiten, erzählt Emmanuel Courcol eine berührende Geschichte mit Herz und Humor. Unterhaltsam und spritzig!

Dauer: 111 Min, Sprache: F/d
Alterskategorie: 8/12

Regie: Emmanuel Courcol
Mit: Kad Merad
Marina Hands
Sofian Khammes

23.12. - 29.12.

Rifkin's Festival

Der New Yorker Filmdozent und gescheiterte Autor Mort Rifkin begleitet seine Frau zum Filmfestival in San Sebastián, wo sie für die Öffentlichkeitsarbeit des gefeierten französischen Regisseurs Philippe zuständig ist. Mort kann ihn genauso wenig leiden wie seine Filme und verdächtigt seine Frau eine Affäre mit ihm zu haben. Geplagt vom Stress, entwickelt sich Mort zum Hypochonder. Er sucht immer wieder die schöne Ärztin Jo auf und das bald nicht nur wegen seinen angeblichen Gebrechen. Romantische Komödie von Altmeister Woody Allen.

Dauer: 96 Min, Sprache: E/d/f
Alterskategorie: 16

Regie: Woody Allen
Mit: Wallace Shawn
Gina Gershon
Christoph Waltz

30.12. - 05.01.

Klammer - Chasing the Line

Bei der Abfahrt der Olympischen Winterspiele 1976 gibt es neben Bernhard Russi nur einen Favoriten, der charismatische Franz Klammer, Hoffnungsträger Österreichs. Die Wetterbedingungen sind schlecht, der Berg trotzig und die rivalisierenden Rennfahrer sind Franz auf den Fersen. Findet Franz die Kraft, den Berg auf eigene Faust zu bezwingen? Mit Eva, seiner grossen Liebe, bestimmt. Sie gibt ihm den Mut, das Rennen seines Lebens zu bestreiten. Feelgood-Movie mit einem höchst unterhaltsamen Blick hinter die Kulissen des Profisports.

Dauer: 118 Min, Sprache: D,
Alterskategorie: 16

Regie: Andreas Schmied
Mit: Julian Waldner
Valerie Huber
Raphaël Tschudi

Arthouse
Kinos

Arthouse
Le Paris



TagesAnzeiger

arthouse.ch
lunchkino.ch