

Lunch KINO

Wo 45-48

Täglich 12.15 Uhr im Arthouse Le Paris
Nur Vorverkauf, keine Reservationen

11.11. – 17.11.

Tove

Tove Jansson ist die Schöpferin der Mumins – der knuddeligen Trollfiguren aus dem Mumintal, die seit über 70 Jahren Kinder und Erwachsene auf der ganzen Welt verzaubern. Das Biopic „Tove“ erzählt nun vom aufregenden Leben der wohl bekanntesten Autorin und Zeichnerin Finnlands. Von Toves Suche nach Identität, künstlerischer Freiheit und sexueller Selbstbestimmung. Und davon, wie ihre zunächst nur nebenbei gezeichneten Fabelwesen zu einem Erfolgsphänomen wurden.

Dauer: 107 Min, Sprache: Ov/d/f,
Alterskategorie: 12

Regie: Zaida Bergroth
Mit: Alma Pöysti
Krista Kosonen
Shanti Roney

18.11. – 24.11.

Stürm: Bis wir tot sind oder frei

In ihrem Kampf gegen das rückständige Rechtssystem der 1980er-Jahre findet Anwältin Barbara Hug im Kriminellen Walter Stürm einen unerwarteten Verbündeten. Hug möchte mit Stürms Popularität als „Ausbrecherkönig“ den Strafvollzug reformieren. Doch je weniger Stürm sich ihrer Logik beugt, desto mehr verfällt sie der Faszination seines Freiheitswillens. Eine radikale Partnerschaft im Spannungsfeld zwischen staatlicher Repression und persönlicher Freiheit.

Dauer: 123 Min, Sprache: Dialekt
Alterskategorie: 14

Regie: Oliver Rihs
Mit: Joel Basman
Marie Leuenberger
Anatole Taubman

25.11. – 01.12.

The Last Bus

Der schottische Regisseur Gillies MacKinnon erzählt die herzerwärmende Geschichte eines mutigen, alten Mannes, der sich mit der Asche seiner verstorbenen Frau auf die weite Reise vom nördlichsten Punkt Schottlands in den Süden Englands macht. Unterwegs erlebt es so manches Abenteuer und viele bereichernde Begegnungen. Eine wundervolle Bühne für den legendären britischen Charakterdarsteller Timothy Spall.

Dauer: 92 Min, Sprache: E/d
Alterskategorie: 12

Regie: Gillies MacKinnon
Mit: Timothy Spall
Phyllis Logan
Natalie Mitson

02.12. – 08.12.

The Quest for Tonewood

Auf den Spuren Stradivaris träumt Geigenbauer Gaspar Borchardt vom Bau einer massgeschneiderten Geige für die niederländische Star-Violinistin Janine Jansen. Doch die Suche nach dem passenden Ahorn birgt unerwartete Hindernisse... Der Dokumentarfilm „The Quest for Tonewood“ gibt Einblick in das faszinierende Handwerk des Instrumentenbaus und entführt uns auf eine abenteuerliche Reise. Noch nie war die Welt der klassischen Musik so aufregend!

Dauer: 91 Min, Sprache: E/d/f,
Alterskategorie: 16

Regie: Hans Lukas Hansen
Mit: Gaspar Borchardt

Dokumentarfilm

**Mittwoch, 24.11.
in Anwesenheit von
Regisseur Oliver Rihs und
Schauspieler Joel Basman.**

Arthouse
Kinos

Arthouse
Le Paris



TagesAnzeiger

arthouse.ch
lunchkino.ch