

PROGRAMM 29. November – 26. Dezember 2018

ASTRID von Pernille Fischer Christensen

29. November – 5. Dezember 2018

Wie wurde Astrid Lindgren zu Astrid Lindgren, der wohl beliebtesten Kinderbuchautorin und Erfinderin so prägender Figuren wie Pippi Langstrumpf oder Michel aus Lönneberga? Astrids eigene Kindheit endete früh, als sie im Alter von 18 Jahren unehelich schwanger wurde - im Schweden der 1920er-Jahre ein Skandal. Doch sie findet den Mut, die Anfeindungen ihres Umfeldes zu überwinden und ein freies, selbstbestimmtes Leben als moderne Frau zu führen. Dank einer einfühlsamen Inszenierung und der umwerfenden Alba August in der Titelrolle schafft Pernille Fischer Christensen etwas Wundervolles: einen berührenden Film über die Jugendjahre einer der erfolgreichsten Schriftstellerinnen der Welt.

Dauer: 127 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: Ov/d/f

SHOPLIFTERS von Hirokazu Kore-eda

6. – 12. Dezember 2018

Nach einer Diebestour entdecken Osamu und sein Sohn im winterlichen Tokyo ein verlassenes Mädchen. Obwohl Osamus 5-köpfige Familie in einer kleinen Wohnung am Rande des Existenzminimums lebt, nehmen sie die vernachlässigte Yuri bei sich auf. Eine unbeschwerte Idylle entfaltet sich, bis ein Unfall das überraschende Geheimnis dieser Familie aufdeckt. Hirokazu Kore-edas neustes Meisterwerk hinterfragt auf berührende Weise die Bedeutung von Familie und wurde dafür in Cannes zu Recht mit der Goldenen Palme ausgezeichnet.

Dauer: 125 Min. – Alterskategorie 14/12 J – Version: Ov/d/f

LOVELING - BENZINHO von Gustavo Pizzi

13. – 19. Dezember 2018

Donnerstag, 13.12. in Anwesenheit von Regisseur Gustavo Pizzi.

Irene lebt mit Mann und Kindern in der Nähe von Rio de Janeiro. Als der älteste Sohn, ein talentierter Handballer, zu einem Proficlub in Deutschland wechselt, mischt sich Stolz mit mütterlicher Sorge: Was macht er draussen in der Welt ohne sie? Gustavo Pizzi und Karine Teles erzählen diese anrührende Geschichte über das Loslassen der Kinder mit viel warmherzigem Humor und einem zärtlichen Blick auf die Protagonistin. Ein lebensnaher und visuell origineller Film über elterliche Liebe und das Chaos, das wir Familie nennen. **Dauer: 99 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: Ov/d/f**

RAMEN SHOP von Eric Khoo

20. – 26. Dezember 2018

Für den jungen Koch Masato ist Ramen mehr als Nudelsuppe. Die Welt der Düfte und Aromen ist seine Leidenschaft. Sie bringt die Erinnerung an die früh verstorbene Mutter zurück. Nach dem Tod seines Vaters macht sich Masato auf eine kulinarische Reise nach Singapur, dem Heimatort seiner Mutter, um dort die Puzzleteile seiner Familiengeschichte zusammensetzen. Gemeinsam versuchen Masato und seine Grossmutter, ihre verletzten Seelen zu heilen und finden ihren Frieden beim Kochen - eine liebevoll gekochte Suppe ist mehr als die Summe ihrer Zutaten. Ein sinnlich-ästhetisches Vergnügen mit viel Herz und Menschlichkeit. **Dauer: 94 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: Ov/d**