

PROGRAMM 8. – 28. November 2018

FORTUNA von Germinal Roaux

8. – 14. November 2018

Freitag, 9.11. in Anwesenheit von Germinal Roaux, Bruno Ganz und Produzentin Ruth Waldburger.

Fortuna, eine 14-jährige Äthiopierin, wird zusammen mit anderen Flüchtlingen von einer Klostersgemeinschaft in den Schweizer Alpen aufgenommen. Dort lernt sie den jungen Afrikaner Kabir kennen, in den sie sich verliebt. Es ist Winter, und während der Schnee auf die Berge fällt, wird das Kloster zu ihrem Refugium und zugleich zum Schauplatz von Ereignissen, die das friedliche Leben der abgeschiedenen Gemeinschaft erschüttern. Mit einem Bogen aus prächtig kargen Bildern zeichnet der Westschweizer Regisseur Germinal Roaux («Left Foot Right Foot») das Porträt einer Gestrandeten und lotet dabei die Grenzen der Liebe aus.

Dauer: 110 Min. – Alterskategorie 14/12 J – Version: Ov/d/f

THE EXTRAORDINARY JOURNEY OF THE FAKIR von Ken Scott

15. – 21. November 2018 (ausser Sonntag)

Aja hält sich in Mumbai mit Trickereien über Wasser. Sein Traum: nach Paris zu reisen - sein Kapital: ein unverschämter Charme. Da ihm das Geld für die Reise fehlt, versucht er es als blinder Passagier in einem Koffer... womit die unglaubliche Geschichte des falschen Fakirs beginnt, der auf der Suche nach seiner Herkunft die grosse Liebe findet. Bunt, mit sprudelnder Erzählfreude bringt Regisseur Ken Scott («Starbuck») den internationalen Roman-Bestseller auf die Leinwand: eine schillernde Feelgood-Komödie voll augenzwinkerndem Humor und mit einem grossen Herz. Ein Märchen für die kühlen Tage zwischen Bollywood und «Slumdog Millionaire». **Dauer: 101 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: E/d/f**

Special: BEING WITH ANIMALS von Salome Pitschen

Sonntag, 18. November 2018

In Anwesenheit von Regisseurin Salome Pitschen, Tierkommunikatorin Maja Kincaid und Tier-Shiatsu-Therapeutin Monika Obi.

Die Filmemacherin Salome Pitschen erkundet verschiedene Methoden der Kommunikation zwischen Tier und Mensch. Sie will verstehen, was in ihrer leicht erregbaren Hündin Bina vorgeht. Auf ihrer Reise von der Schweiz nach England und in die USA lernt sie zwei Tierlehrer, eine Tierkommunikatorin, eine Körpertherapeutin, einen Biologen und den Begründer der «Trust Technique» kennen. Sie erfährt viel über die Wahrnehmungs- und Ausdrucksweisen von Tieren. Zusammen mit Bina, anderen Hunden, Pferden, Katzen, Delphinen und einer Ziege lernt sie Erstaunliches über die ungeahnten Möglichkeiten der Tierkommunikation. **Dauer: 91 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: D/E/d**

COLD WAR von Pawel Pawlikowski

22. – 28. November 2018

Anfangs der 1950er-Jahre setzt sich der Komponist Wiktor von Polen in den Westen ab, wo er den Jazz entdeckt. Die Liebe seines Lebens, die Sängerin Zula, bleibt zurück. Vergessen können sich die beiden nicht - und in Warschau, Paris oder Split führt das Leben sie immer wieder für kürzere oder längere Zeit zusammen... Der neue Film von Oscar-Gewinner Pawel Pawlikowski («Ida») glänzt mit einer starken Geschichte, wundervollen Bildern und hinreissender Musik: eine grosse Liebesgeschichte für die Ewigkeit!

Dauer: 88 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: Ov/d/f

NUR VORVERKAUF, KEINE RESERVATIONEN

Die Kinokarte für Filmlovers

