

PROGRAMM 6. September – 3. Oktober 2018

WO BIST DU, JOÃO GILBERTO? von Georges Gachot

6. – 12. September 2018

Saisoneneröffnung am 6.9. mit Live Bossa Nova Klängen von Jenny Chi und mit Regisseur Georges Gachot. Lieder wie „Girl from Ipanema“ oder „Chega de Saudade“ kennt beinahe jeder, doch kaum jemand kennt den Mann, der diese Lieder geschrieben und gesungen hat: João Gilberto. In seinem auf dem Buch „Hobalala“ des deutschen Journalisten Marc Fischer basierenden Dokumentarfilm begibt sich Regisseur Georges Gachot auf die Suche nach der zurückgezogen lebenden Bossa-Nova-Legende und versucht herauszufinden, wer João Gilberto ist und warum er das Licht der Öffentlichkeit scheut. Dabei dient ihm das Buch gewissermassen als Reiseführer. Eine unterhaltsame, beschwingte Reise zu den Ursprüngen der Bossa Nova. **Dauer: 111 Min. – Alterskategorie 16 J – Ov/d/f**

GRÜNER WIRD'S NICHT, SAGTE DER GÄRTNER... von Florian Gallenberger

13. – 19. September 2018

Mittwoch, 19.9. in Anwesenheit von Hauptdarsteller Elmar Wepper und Produzent Benjamin Herrmann. Schorsch (wunderbar: Elmar Wepper) redet nicht viel und fühlt sich nur über den Wolken frei. Seine Gärtnerei steht kurz vor der Pleite. Als sein altes Propeller-Flugzeug gepfändet werden soll, fliegt er einfach davon. Es beginnt eine Reise voller überraschender Begegnungen – und Schorsch begreift, dass er an seinen Träumen vorbeigelebt hat und etwas ändern muss... Feinfühlig erzählt Regisseur Florian Gallenberger («Dreiviertelmond») in seiner berührenden neuen Komödie nach dem Roman «Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon» von Träumen, mutigen Entscheidungen und der Kraft des Herzens, die es braucht, wenn man Hürden überwinden will. **Dauer: 120 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: D**

OUT OF PARADISE von Batbayar Chogsom 20. – 26. September 2018

Do 20.9. in Anwesenheit von Regisseur Batbayar Chogsom und Produzenten Simone Hesse, Cyrill Gerber. Dorj und seine hochschwängere Frau Suren leben als einfache Nomaden in der mongolischen Steppe. Als ihr Landarzt zu einer Behandlung in der Stadt rät, begibt sich das Paar auf den Weg in die Hauptstadt Ulan Bator. Erst im Spital erfahren sie, dass sie im Voraus bezahlen müssen. Suren bittet Dorj, ihre goldenen Ohrringe, sein Hochzeitsgeschenk, zu versetzen. Doch auf dem Weg zum Pfandhaus verliert er einen der Ringe... Wie Dorj im urbanen Dschungel um das Überleben seiner Familie und seine Würde kämpft, gehört mit zum Berührendsten dieses Kinoherbstes. **Dauer: 104 Min. – Alterskategorie 12 J – Version: Ov/d/f**

LAZZARO FELICE von Alice Rohrwacher

27. September – 3. Oktober 2018

Lazzaro ist so gutmütig und arglos, dass er nicht von dieser Welt scheint. Er ist Tabakbauer bei der skrupellosen Marchesa Alfonsina de Luna im abgelegenen Dörfchen Inviolata. Sie beherrscht nicht nur Lazzaro, sondern auch ihren fantasiebegabten Sohn Tancredi. Als dieser Lazzaro um Hilfe bei der Inszenierung seiner eigenen Entführung bittet, entsteht zwischen den beiden eine enge Freundschaft. Doch dann bricht die Realität in die abgeschottete Gemeinschaft herein, und alles verändert sich... In bester Tradition des italienischen Kinos verschmilzt Alice Rohrwacher auf kongeniale Weise magischen und sozialen Realismus und lässt ein proletarisches Italien auferstehen, das nicht zur Verklärung dient. **Dauer: 132 Min. – Alterskategorie 16 J – Version: I/d/f**

NUR VORVERKAUF, KEINE RESERVATIONEN

Die Kinokarte für Filmlovers

